

**SCUOLA PRIMARIA "SAN G. BOSCO**

*plesso "COLLODI/RODARI."*

**Classi QUINTE**

**a.s.2020/2021**

**MODULO FORMATIVO N°2 (dal 02/11/2020 al 29/01/2021)**

**TITOLO: "IN CAMMINO... tra stupore e desiderio"**

**PROGETTAZIONE DI CLASSE**

<p><b>Quadro di riferimento europeo:</b></p> <p><b>COMPETENZE EUROPEE (Raccomandazioni del Consiglio del 22/05/2018)</b></p>	<p><b>Quadro di riferimento italiano:</b></p> <p><b>COMPETENZE DI CITTADINANZA</b></p>
<p><b>1. COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE</b></p> <p><i>La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.</i></p> <p><b>3. COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIE E INGEGNERIA</b></p> <p><i>La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico-matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici e di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.</i></p> <p><i>La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e</i></p>	<p><b>3. COMUNICARE</b></p> <p><i>Comprendere messaggi di genere diverso e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali); rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali)</i></p> <p><b>6. RISOLVERE PROBLEMI</b></p> <p><i>Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline</i></p>

*la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.*

#### **5. COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE**

*La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera.*

*Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo*

#### **6. COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA**

*La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.*

#### **8. COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONI CULTURALI**

*La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.*

#### **1. IMPARARE A IMPARARE**

*Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo e utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro*

#### **4. COLLABORARE E PARTECIPARE**

*Interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri*

#### **2. PROGETTARE**

*Elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.*

#### **5. AGIRE IN MODO AUTONOMO E RESPONSABILE**

*Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.*

## ITALIANO

**Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Ascolta e comprende testi orali «diretti» o «trasmessi» dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende semplici testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Scrive testi corretti nell'ortografia, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre.
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

**Obiettivi di apprendimento**

## ASCOLTO E PARLATO

- Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa); comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).

## LETTURA

- Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.

## SCRITTURA

- Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.

## STRUTTURE DELLA LINGUA

- Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconoscere la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
- Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.
- Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, riconoscerne i principali tratti grammaticali; riconoscere le congiunzioni di uso più frequente (come e, ma, infatti, perché, quando).

**Contenuti/attività**

- Fruizione, comprensione, analisi e rielaborazione di testi di vario genere
- La sintassi semplice

- Le parti del discorso: approfondimenti sul verbo
- La Costituzione a tutela della legalità
- Istituzioni dello Stato italiano, dell'Unione europea e degli organismi internazionali
- Giornata dei Diritti Umani (10 dicembre)

### **Metodologie e strategie**

*(Descrivere quanto condiviso a livello di classe e interclasse)*

- Brainstorming
- Lezione partecipata
- Problem solving
- conversazione guidata
- schede strutturate

### **Valutazione**

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

O: Interviene frequentemente e spontaneamente in una conversazione con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola. Rispetta consapevolmente le principali regole di convivenza civile. Comprende pienamente in forma autonoma l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati. Padroneggia la lettura in modalità silenziosa e ad alta voce, curandone l'espressione.

DS: Interviene spontaneamente in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola. Rispetta sempre le principali regole di convivenza civile. Comprende in forma autonoma l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati. Padroneggia la lettura in modalità silenziosa e ad alta voce, curandone l'espressione.

B: Interviene in maniera adeguata in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, rispettando tempi e turni di parola. Rispetta le principali regole di convivenza civile. Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati. Padroneggia la lettura in modalità silenziosa e ad alta voce.

DC: Interviene, se sollecitato, in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, attenendosi quasi sempre ai tempi e ai turni di parola. Rispetta quasi sempre le principali regole di convivenza civile. Comprende globalmente l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati. Legge adeguatamente in modalità silenziosa e ad alta voce.

S: Interviene, se sollecitato, in una conversazione o in una discussione, anche se non sempre in maniera pertinente. Rispetta quasi sempre le principali regole di convivenza civile. Comprende con domande guida l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati. Legge con incertezza in modalità silenziosa e ad alta voce.

NS: Non interviene in una conversazione o in una discussione, anche se stimolato. Rispetta le principali regole di convivenza civile solo se sollecitato. Comprende l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati solo se guidato dall'insegnante. Legge con incertezza in modalità silenziosa e ad alta voce.

## INGLESE

### ***Traguardi per lo sviluppo delle competenze***

- Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

### ***Obiettivi di apprendimento***

#### Ascolto:

- Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti.

#### Parlato:

- Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.

#### Lettura:

- Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.

#### Scrittura:

- Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.

### Contenuti/attività

- Unit 1. Daily routines: daily activities, parts of the day, time, present simple, possessive adjectives.
- Unit 2. A day at school: subjects, proposition of time (in, at, on), adverbs of frequency (How often...?).
- Christmas (diversità culturale e feste identitarie).
- Unit 3. Sports and free time: present continuous.

### Metodologie e strategie

Il setting di apprendimento da semplice aula assumerà la connotazione di WORKSHOP, dove l'alunno può sperimentare, anche attraverso il linguaggio la conoscenza di sé e del mondo. Si utilizzeranno i dispositivi multimediali per approfondire i contenuti proposti, e si procederà seguendo le seguenti metodologie didattiche:

- CLIL.
- TPR.
- Role play.

### Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

O: Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. Interviene nelle conversazioni utilizzando lessico e semplici strutture grammaticali in modo appropriato.

DS: Comprende vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. Interviene nelle conversazioni utilizzando lessico e semplici strutture grammaticali anche se non sempre in modo appropriato.

B: Comprende semplici vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia. Interviene nelle conversazioni utilizzando lessico e semplici strutture grammaticali solo se sollecitato.

DC: Comprende semplici vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano solo se accompagnati da gesti o immagini. Interviene raramente nelle conversazioni utilizzando lessico e semplici strutture grammaticali solo se sollecitato.

S: Comprende semplici vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano solo se accompagnati da gesti o immagini. Interviene nelle conversazioni solo se guidato e su imitazione.

NS: Incontra difficoltà nel comprendere anche semplici vocaboli e istruzioni accompagnati da gesti o immagini. Interviene nelle conversazioni solo se guidato e su imitazione.

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconosce ed esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

### **Obiettivi di apprendimento**

#### ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

- Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate

#### STRUMENTI CONCETTUALI

- Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.

#### PRODUZIONE SCRITTA E ORALE

- Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.

### **Contenuti/attività**

- La civiltà dei Greci
- I Persiani
- I Macedoni
- I popoli italici
- Giornata dei Diritti Umani (10 dicembre)
- L'impegno di fare memoria: Giornata della memoria (27 gennaio); Legge n.211/2000; obiettivo 16 dell'Agenda 2030

### **Metodologie e strategie**

- Didattica dei racconti.
- Brainstorming.
- Didattica laboratoriale.
- Didattica della ricerca anche con l'impiego del web.

- Uso di strumenti didattici alternativi e/o complementari al libro di testo.
- Problem solving.

### Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

O: Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo critico e personale. Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche. Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con ricchezza lessicale.

DS: Individua e utilizza le diverse tipologie di fonti storiche in modo consapevole. Organizza con sicurezza le informazioni per individuare relazioni cronologiche. Conosce e organizza i contenuti in modo completo e sicuro; li espone con precisione e con il linguaggio specifico della disciplina.

B: Seleziona con sicurezza le diverse tipologie di fonti storiche per ricavare informazioni. Organizza in modo corretto le informazioni per individuare relazioni cronologiche. Conosce e organizza i contenuti in modo completo; li espone con proprietà di linguaggio.

DC: Riconosce in modo adeguato le diverse fonti storiche. Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo accettabile. Conosce e organizza i contenuti in modo abbastanza corretto; li espone con adeguata proprietà di linguaggio.

S: Riconosce le diverse fonti storiche. Ricava informazioni essenziali da fonti diverse e le utilizza in modo frammentario. Conosce i contenuti in modo sufficientemente corretto; li espone con linguaggio semplice ed essenziale.

NS: Riconosce le diverse fonti storiche solo se guidato. Mette in relazione cronologica fatti ed eventi con difficoltà. Organizza le informazioni con difficoltà, memorizza i contenuti in modo lacunoso e li espone in modo confuso.

## GEOGRAFIA

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.



## **Obiettivi di apprendimento**

### LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITA'

- Localizza sul globo e sul planisfero la posizione dell'Italia nel mondo e in Europa.
- Localizza le regioni italiane sulla carte geografiche dell'Italia.

### PAESAGGIO

- Analizza i principali caratteri fisici e politici delle regioni meridionali d'Italia.

## **Contenuti/attività**

- Lo Stato italiano
- Scopriamo le regioni d'Italia.
- Viaggio tra le regioni dell'Italia meridionale.
- Il patrimonio dell'umanità: l'UNESCO; art. 9 della Costituzione
- Rispetto del patrimonio naturalistico e turismo responsabile: Parchi Locali, Regionali, Nazionali

## **Metodologie e strategie**

- La metodologia utilizzata partirà dall'osservazione (dal vero o di immagini) di vari tipi di ambienti, per stimolare la capacità di osservazione e, di conseguenza, la descrizione dei luoghi; il tutto finalizzato all'utilizzo di un appropriato linguaggio della geo-graficità
- Brainstorming.
- Uso di strumenti didattici alternativi e/o complementari al libro di testo.
- Didattica della ricerca anche con l'impiego del web.

## **Valutazione**

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

O: Legge in modo autonomo e rapido una carta geografica e sa orientarsi usando i punti cardinali; individua, riconosce e classifica i diversi paesaggi riconoscendo elementi fisici e antropici; utilizza il linguaggio della geograficità con piena padronanza per riferire conoscenze e contenuti.

DS: Legge in modo autonomo una carta geografica e sa orientarsi usando i punti cardinali; individua, riconosce e classifica i diversi paesaggi riconoscendo elementi fisici e antropici; utilizza il linguaggio della geograficità con padronanza per riferire conoscenze e contenuti.

B: Legge in modo autonomo una carta geografica e sa riconoscere punti cardinali utilizzando i riferimenti dati; individua, riconosce e classifica i diversi paesaggi riconoscendo elementi fisici e antropici; utilizza il linguaggio della geograficità per riferire conoscenze e contenuti.

DC: Legge una carta geografica, conosce i punti cardinali, ma si orienta con difficoltà; deve acquisire il lessico della geo-graficità.

S: Legge in modo guidato una carta geografica, ha ancora difficoltà ad orientarsi utilizzando i punti cardinali; individua, riconosce e classifica, attraverso domande guida, paesaggi ed elementi fisici e antropici; deve ancora interiorizzare il linguaggio disciplinare.

NS: Incontra difficoltà nella lettura anche guidata di una carta geografica e non riesce ad orientarsi; distingue gli elementi fisici da quelli antropici; confonde le caratteristiche dei paesaggi; ha difficoltà ad esporre le conoscenze.

## MATEMATICA

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere ad una calcolatrice.
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.
- Costruisce ragionamenti formulando ipotesi sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.

### Obiettivi di apprendimento

#### NUMERI

- Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali.
- Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni.
- Stimare il risultato di una operazione.
- Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.

#### SPAZIO E FIGURE

- Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri.
- Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria).
- Utilizzare e distinguere fra loro i concetti di perpendicolarità, parallelismo, orizzontalità, verticalità.
- Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti.
- Determinare il perimetro di una figura utilizzando le più comuni formule o altri procedimenti.
- Determinare l'area di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.

#### RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

- Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime. –

- Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.
- Rappresentare problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.

### Contenuti/attività

- I numeri relativi
- Le quattro operazioni e le loro proprietà
- Le espressioni
- Multipli e divisori
- I criteri di divisibilità
- I numeri primi
- Gli angoli
- I poligoni
- Economia circolare
- Pillole di economia: la Giornata del risparmio (31 ottobre), art. 47 della Costituzione

### Metodologie e strategie

L'attività didattica procederà attraverso le seguenti azioni:

- valorizzare l'esperienza e le conoscenze degli alunni
- rispettare i diversi stili cognitivi
- attivare e acquisire specifici processi cognitivi
- favorire l'esplorazione e la scoperta, stimolando la fantasia e il pensiero divergente, dando il giusto valore all'apprendimento cooperativo, alla didattica laboratoriale e al percorso del problem solving
- promuovere la consapevolezza del proprio modo di apprendere al fine di "imparare ad apprendere"
- lavoro individualizzato e/o semplificato per alunni in difficoltà di apprendimento.

### Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

O: Utilizza correttamente e con sicurezza procedimenti di calcolo scritto e mentale in situazioni nuove. Analizza con sicurezza figure geometriche, individua in esse proprietà, riconoscendole in situazioni nuove. Legge e comprende con consapevolezza un testo logico matematico applicando correttamente gli algoritmi; risolve un problema aritmetico complesso spiegando la procedura attuata con termini disciplinari appropriati. Ricerca dati e interpreta con abilità e in modo organizzato le informazioni ricavate, producendo nuovi testi.

DS: Utilizza correttamente e con sicurezza procedimenti di calcolo scritto e mentale. Analizza con sicurezza figure geometriche, individua in esse proprietà, riconoscendole in situazioni testate. Legge e comprende con correttezza un testo logico matematico riproducendo e applicando gli

algoritmi; risolve un problema aritmetico complesso spiegando, con proprietà di linguaggio, la procedura attuata. Ricerca dati e usa con sicurezza rappresentazioni logiche e verbalizza in modo completo dati utili e adeguati alla situazione.

B: Utilizza correttamente procedimenti di calcolo scritto e mentale, con qualche imprecisione. Analizza con sicurezza figure geometriche, individua in esse proprietà, riconoscendole in situazioni testate. Legge e comprende con correttezza un testo logico matematico riproducendo e applicando gli algoritmi; risolve un problema aritmetico complesso spiegando la procedura attuata. Ricerca dati con sicurezza e usa rappresentazioni della matematica, in modo concreto e adatto alla richiesta.

DC: Opera con qualche incertezza nei calcoli scritti e mentali, applicando gli algoritmi usuali più semplici. Analizza figure geometriche semplici e individua in esse proprietà elementari. Legge e comprende con correttezza un testo logico matematico riproducendo e applicando semplici algoritmi già utilizzati; risolve con qualche incertezza un problema aritmetico complesso (testo più lungo, dettagli non essenziali ma tutti elementi numerici rilevanti), spiegando con qualche incertezza la procedura attuata. Ricerca dati con qualche incertezza e costruisce grafici classificando numeri, figure, oggetti in base ad una o più proprietà in modo autonomo ma con qualche imprecisione.

S: Opera con lentezza e imprecisione in semplici calcoli scritti e mentali, applicando in modo automatico gli algoritmi usuali più semplici. Pur con qualche incertezza analizza figure geometriche semplici e individua in esse le principali proprietà. Legge e comprende con lentezza un testo logico matematico riproducendo e applicando semplici algoritmi già utilizzati; risolve con qualche incertezza un problema aritmetico semplice (testo breve e semplice con una domanda e una operazione), spiegando con incertezze la procedura attuata. Ricerca dati con incertezza e costruisce grafici classificando numeri, figure, oggetti in base a una proprietà, solo con l'aiuto di pari.

NS: Opera con difficoltà nel calcolo scritto e mentale, applicando in modo automatico gli algoritmi usuali più semplici. Possiede conoscenze lacunose, frammentate e limitate delle principali figure geometriche. Legge e comprende solo se aiutato un testo logico matematico riproducendo e applicando con difficoltà semplici algoritmi già utilizzati; risolve a fatica un problema aritmetico semplice (testo breve e semplice con una domanda e una operazione) spiegando solo se guidato la procedura attuata. Ricerca dati a fatica e costruisce grafici classificando numeri, figure, oggetti in base a una proprietà, solo se guidato.

## SCIENZE

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni in quello che vede succedere.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

### Obiettivi di apprendimento

#### L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

- Descrivere e interpretare il funzionamento del corpo come sistema complesso situato in un ambiente; costruire modelli plausibili sul funzionamento dei diversi apparati, elaborare primi modelli intuitivi di struttura cellulare.
- Avere cura della propria salute anche dal punto di vista alimentare e motorio. Acquisire le prime informazioni sulla riproduzione e la sessualità.

### Contenuti/attività

- Il corpo umano: l'apparato locomotore, l'apparato respiratorio, l'apparato circolatorio.
- Il volontariato: Giornata del volontariato (5 dicembre)

### Metodologie e strategie

L'obiettivo di fondo delle attività progettate è quello di portare gli alunni ad una lettura sempre più organizzata e consapevole dei fenomeni naturali che li circondano. E' fondamentale, perciò, che la costruzione delle conoscenze scientifiche parta dal mondo concreto delle esperienze, sia collettive sia individuali, per analizzare materiali, fenomeni ed esseri viventi. Gli strumenti a supporto di queste attività saranno scelti a seconda delle necessità tra i seguenti: libri di testo in adozione, strumenti didattici complementari o alternativi al libro di testo, materiale strutturato e non, esercizi guidati e schede strutturate, uso della LIM/PC per la visione di video/ documentari.

### Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

O: Utilizza un linguaggio chiaro, ricco e ben articolato, facendo collegamenti trasversali. Osserva ed esplora i fenomeni in maniera attiva e sistematica, cercando spiegazioni valide e trasferibili nella realtà che lo circonda.

DS: Utilizza un linguaggio chiaro, preciso e ben articolato. Osserva ed esplora i fenomeni in maniera efficace e produttiva, cercando spiegazioni valide e spendibili in diversi ambiti di contenuto.

B: Utilizza un linguaggio abbastanza preciso e lineare. Osserva ed esplora i fenomeni in maniera autonoma ed organizzata, cercando spiegazioni utili in vari contesti.

DC: Utilizza un linguaggio chiaro e fondamentalmente adeguato. Osserva ed esplora i fenomeni in maniera spontanea, cercando spiegazioni in alcuni aspetti della realtà.

S: Utilizza un linguaggio semplice, sostanzialmente adeguato; deve essere guidato con domande stimolo. Osserva ed esplora i fenomeni in maniera approssimativa ed essenziale, cercando solo alcune spiegazioni in un'attività proposta.

NS: Utilizza un linguaggio scorretto, incerto, frammentario. Osserva ed esplora i fenomeni in maniera disorganizzata e limitata, senza cercare spiegazioni in una semplice attività proposta.

## MUSICA

### *Traguardi per lo sviluppo delle competenze*

- Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

### *Obiettivi di apprendimento*

#### PERCEPIRE E COMPRENDERE LA REALTA' SONORA

- Valutare aspetti funzionali ed estetici in brani musicali di vario genere e stile, in relazione al riconoscimento di culture, di tempi e luoghi diversi.

### *Contenuti/attività*

- L'inno nazionale: storia e cultura

### **Metodologie e strategie**

- Guida all'ascolto
- Ascolto attivo e partecipato
- Sperimentazione del potere espressivo e comunicativo di canzoni e musiche
- Circle time e cooperative learning per "produrre idee sonore"

### **Valutazione**

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

O: Ascolta con attenzione e interesse i brani proposti riconoscendo alcuni strumenti musicali; partecipa con entusiasmo e intonazione all'esecuzione di brani vocali/strumentali.

DS: Ascolta con attenzione e interesse i brani proposti; partecipa con entusiasmo e intonazione all'esecuzione di brani vocali/strumentali.

B: Ascolta con attenzione i brani proposti; partecipa con entusiasmo all'esecuzione di brani vocali/strumentali.

DC: Ascolta in maniera adeguata i brani proposti; partecipa all'esecuzione di brani vocali/strumentali.

S: Ascolta i brani proposti, ma necessita di essere sollecitato all'attenzione; ha bisogno di essere sollecitato all'esecuzione di brani vocali/strumentali.

NS: Durante i brani proposti si distrae e disturba l'ascolto; non partecipa all'esecuzione di brani vocali/strumentali.

## ARTE E IMMAGINE

### **Traguardi per lo sviluppo delle competenze**

- Utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espressivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.).
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.
- Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

### **Obiettivi di apprendimento**

ESPRIMERSI E COMUNICARE

- Sperimentare strumenti e tecniche diverse per realizzare prodotti grafici, plastici e pittorici.
- Elaborare creativamente produzioni personali.

#### COMPRENDERE E APPREZZARE LE OPERE D'ARTE

- Riconoscere gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visuale individuandone il loro significato espressivo.
- Sviluppare il gusto per le opere d'arte.

#### Contenuti/attività

- Realizzazione di composizioni originali con tecniche diverse.
- Produzioni grafiche personali di vario tipo.
- Laboratori espressivo-manipolativi a tema stagionale: l'autunno, l'inverno e le relative festività.
- Beni storico-artistici

#### Metodologie e strategie

- Brainstorming
- Disegno libero e strutturato.
- Lettura delle immagini e analisi
- Uso di materiali e tecniche diverse.
- Rielaborazione creativa di opere d'arte.

#### Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

O: Riconosce prontamente e in modo autonomo la grammatica visiva; usa in maniera consapevole la grammatica visiva; usa il colore in modo efficace.

DS: Riconosce in modo autonomo la grammatica visiva; usa la grammatica visiva in maniera consapevole; usa il colore in modo efficace.

B: Mostra un buon livello di conoscenza della grammatica visiva; usa adeguatamente la grammatica visiva; usa il colore in modo adatto alle richieste.

DC: Ha bisogno di essere sollecitato con domande guida per individuare gli elementi della grammatica visiva; usa gli elementi della grammatica visiva solo se stimolato; usa il colore in modo adeguato.

S: Conosce in maniera approssimata la grammatica visiva; ha bisogno di essere guidato nell'uso adeguato della grammatica visiva; usa il colore in modo casuale.

NS: Non conosce gli elementi costitutivi della grammatica visiva e usa il colore in modo casuale.



## EDUCAZIONE FISICA

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.

### Obiettivi di apprendimento

#### IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

- Utilizzare in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.

### Contenuti/attività

- Comprensione di indicazione e regole.
- Esercizi a corpo libero e sul posto.

### Metodologie e strategie

- Ascolto di semplici comandi per svolgere esercizi prevalentemente da soli e sul posto.

### Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

O: Partecipa attivamente ai giochi; rispetta consapevolmente le regole del fair play; usa in maniera efficace il corpo per esprimere emozioni e sentimenti.

DS: Partecipa attivamente ai giochi; rispetta le regole del fair play; usa in maniera efficace il corpo per esprimere emozioni e sentimenti.

B: Partecipa ai giochi e rispetta le regole del fair play; usa in maniera adeguata il corpo per esprimere emozioni e sentimenti.

DC: Partecipa ai giochi e rispetta le regole del fair play per senso del dovere; usa in il corpo per esprimere emozioni e sentimenti.

S: Partecipa ai giochi solo se incontrano il suo interesse; non sempre rispetta le regole del fair play; va guidato ad usare il corpo per esprimere emozioni e sentimenti.

NS: Partecipa ai giochi solo se stimolato; fatica a rispettare le regole del fair play; va guidato ad usare il corpo per esprimere emozioni e sentimenti.

## TECNOLOGIA

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali

### Obiettivi di apprendimento

#### VEDERE E OSSERVARE

- Riconoscere e documentare le funzioni principali di una nuova applicazione informatica.

#### PREVEDERE E IMMAGINARE

- Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.

#### INTERVENIRE E TRASFORMARE

- Realizzare un oggetto con materiale vario descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.

### Contenuti/attività

- Il Computer: Funzioni di alcune applicazioni informatiche (word, power point, paint...).
- Realizzazione di oggetti con materiale di riciclo e materiale vario..
- Il web: opportunità e rischi

### Metodologie e strategie

- Lezione frontale
- Lezione con rielaborazione
- Didattica laboratoriale
- Lezioni alla L.I.M. con uso di vari strumenti tecnologici in alternativa al libro di testo.

### Valutazione

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

O: Utilizza oggetti e strumenti in modo corretto, preciso e creativo. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche accuratamente e autonomamente.

DS: Utilizza oggetti e strumenti in modo corretto e creativo. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche con piena padronanza. 8:Utilizza oggetti e strumenti in modo corretto. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche in modo abbastanza preciso.

B: Utilizza oggetti e strumenti in modo abbastanza corretto. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche in maniera essenziale.

DC: Utilizza oggetti e strumenti in modo essenziale. Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche solo se guidato nelle più semplici fasi operative.

S: Non è in grado di utilizzare oggetti e strumenti in modo autonomo, né produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche.

## EDUCAZIONE CIVICA

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Conosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo
- È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.

- Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.
- Comprende il potenziale delle tecnologie di rete per la costruzione collaborativa della conoscenza.

### **Obiettivi di apprendimento**

#### **COSTITUZIONE**

- Conoscere i concetti di pace, sviluppo umano, cooperazione, sussidiarietà, in relazione al ruolo e al funzionamento delle organizzazioni nazionali e internazionali, governative e non

#### **SVILUPPO SOSTENIBILE**

- Impegnarsi a risolvere le divergenze attraverso la mediazione e il dialogo
- Assumere comportamenti responsabili per un intelligente consumo delle risorse e di ecosostenibilità
- Identificare i luoghi della cultura, fruirne in modo rispettoso e consapevole

#### **CITTADINANZA DIGITALE**

- Conoscere e rispettare le buone abitudini di comunicazione in rete

### **Contenuti/attività**

- Diritti traditi: obiettivi 1 e 2, 3 e 4 dell'Agenda 2030; Giornata dei Diritti Umani (10 dicembre)
- L'impegno di fare memoria: Giornata della memoria (27 gennaio); Legge n.211/2000; obiettivo 16 dell'Agenda 2030
- Il patrimonio dell'umanità: l'UNESCO; art. 9 della Costituzione
- Netiquette: buone abitudini della comunicazione in rete

### **Metodologie e strategie**

- Materiale strutturato e non
- confronto e discussione guidata
- didattica laboratoriale
- lezione frontale
- sussidi digitali

### **Valutazione**

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

O: Si sa relazionare in modo maturo con coetanei e adulti, controllando le proprie emozioni; si impegna a risolvere le divergenze attraverso la mediazione e il dialogo; conosce la funzione delle regole nei diversi ambienti di vita e contribuisce consapevolmente alla redazione e al rispetto dei regolamenti che sono alla base della vita comunitaria.

DS: Si sa relazionare in modo positivo con coetanei e adulti, controllando le proprie emozioni; sa che le divergenze si possono risolvere attraverso la mediazione e il dialogo; conosce la funzione delle regole nei diversi ambienti di vita e contribuisce alla redazione e al rispetto dei regolamenti che sono alla base della vita comunitaria.

B: Si sa relazionare in modo positivo con coetanei e adulti; si impegna a risolvere le divergenze attraverso il dialogo; conosce la funzione delle regole nei diversi ambienti di vita e contribuisce alla redazione e al rispetto dei regolamenti che sono alla base della vita comunitaria.

DC: Si sa relazionare adeguatamente con coetanei e adulti; ha bisogno di maturare un atteggiamento capace di risolvere le divergenze; conosce la funzione delle regole nei diversi ambienti di vita e si sforza di rispettare i regolamenti che sono alla base della vita comunitaria.

S: Fatica a relazionarsi in modo positivo con coetanei e adulti; va aiutato a risolvere le divergenze attraverso il dialogo; conosce la funzione delle regole nei diversi ambienti di vita anche se non sempre rispetta i regolamenti che sono alla base della vita comunitaria.

NS: Fatica a relazionarsi in modo positivo con coetanei e adulti; rifiuta il dialogo e il confronto per la risoluzione dei conflitti; non sempre rispetta i regolamenti che sono alla base della vita comunitaria.

## RELIGIONE

### Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

## **Obiettivi di apprendimento**

### IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

- Intendere il senso religioso del Natale e della Pasqua, a partire dalle narrazioni evangeliche e dalla vita della Chiesa.

### DIO E L'UOMO

- Conoscere le origini e lo sviluppo delle grandi Religioni non cristiane, individuando gli aspetti più importanti del dialogo interreligioso.

## **Contenuti/attività**

- Il Natale
- I testimoni del Vangelo

## **Metodologie e strategie**

- Lezione frontale
- Didattica dei racconti.
- Brainstorming.
- Didattica della ricerca anche con l'impiego del web.
- Uso di strumenti didattici alternativi e/o complementari al libro di testo.

## **Valutazione**

La valutazione degli apprendimenti avverrà in riferimento al seguente criterio:

**Ottimo:** Sa argomentare in maniera organica e autonoma, le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in contesto di pluralismo, culturale e religioso.

**Distinto:** Sa esporre in maniera adeguata e autonoma, le principali motivazioni che sostengono le scelte in ambito religioso, in contesto di pluralismo, culturale e religioso.

**Buono:** Sa esporre in maniera adeguata i principi religiosi.

**Discreto:** Espone in maniera in maniera semplice i principi religiosi.

**Sufficiente:** Espone solo parzialmente, in maniera semplice, alcuni principi religiosi.

Insufficiente: Non sa esporre, pur aiutato, i contenuti minimi dell'ambito religioso.

*Massafra, 30 Ottobre 2020*

*I DOCENTI*

*Antonacci Angela Maria*

*Bellini Valentina*

*Lacatena Maria Scala*

*Mastrangelo Antonio*

*Messina Giovanna*

*Orlando Rosa*

*Perrone Giuseppe*

*Pizzilli Giuseppe*

*Quattraro Rosanna*

*Rotondo Laura*

*Russo Maria Grazia*

*Scaligina Maria Raffaella*

*Vaccarelli Fulvia*